Abonament Nr. 60. Nr. porządkowy 140.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 20go Maja 1873 r.

Dzieło sceniczne w 3 aktach Aleksandra Dumasa (syna), przedstawione po raz pierwszy w teatrze Gymnase w Paryżu 2 grudnia 1871 roku

KSIĘŻNA JERZOWA

OSOBY:

Książę de Birac — — — Pan Benda.
Seweryna, jego żona — — Pani Hoffman.
Hrabia de Terremonde — — Pan Werner.
Sylwania, jego żona — — Panna Bendówna.
Pani de Perigny, matka Seweryny Pani Wolska.
Galanson, notaryusz — — Pan Szymański.
De Fondette — — — — Pan Terenkoczy.

Baron — — — — — Pan Siedlecki.
Baronowa— — — — Panna Bauman.
Walentyna de Baudremont — Pani Terenkoczy.
Berta — — — — — Panna May.
Cerwieres — — — — Pan Roger.
Wiktor, kamerdyner księcia — Pan Eker.
Rozalia, pokojówka księżnej — Panna Kwiecińska.

Rzecz dzieje się w Paryżu.

CENY MIEJSC: Loża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Loża II. piętra 3 złr. 15 cent. Krzesło w loży I. piętra w Iym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w loży parterowej lub I. piętra 2 złr. Krzesło w loży II. piętra 1 złr. — Krzesło w sześciupierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych. rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50 cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 c.

Początek o godz. 7.